

# Aeroredactor

La revista de la Delegación de Alumnos de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Aeronáuticos

Número 3

Diciembre 2002

Hola de nuevo, amigos. Decidimos publicar un nuevo número especial, debido a la candente actualidad que siempre rodea a la Escuela. En primer lugar queremos presentaros a nuestro nuevo Delegado: Joan Malaret i Vergé:

Me gustaría empezar mi presentación agradeciendo a Javier Contreras (¡felicidades, Ingeniero!) el trabajo realizado durante los dos últimos años, la energía puesta tanto en la Escuela como en la UPM, y deseo que ahora aproveche para 'descansar' y recuperar la felicidad perdida en el mundo de las preocupaciones de la Delegación de Alumnos. Espero poder estar a la altura de las circunstancias, intentaré hacerlo lo mejor que pueda o sepa.

El primer objetivo va a ser que nos conozcáis, deseo que haya comunicación entre los Alumnos, Representantes de Alumnos y Profesores para que los 'pequeños problemillas' que surgen en el día a día encuentren solución lo más rápido posible. Empezaré recordando que la Delegación de Alumnos está en el primer piso, al lado de la escalera helicoidal. Los tabloneros de información están en la planta baja, en el pasillo de la izquierda. Tenéis a los delegados de clase para comentar lo que pasa en la Escuela y, por favor, apuntaos a la lista de correo de la Delegación para que os lleguen las noticias rápidamente y de primera mano:

[listaetaetsia-subscribe@yahoogroups.com](mailto:listaetaetsia-subscribe@yahoogroups.com)

Quiero disculparme por la larguísima Junta de Delegados del viernes 29 y prometo hacerlas más llevaderas en un futuro: por favor seguid viniendo, que lo que estamos haciendo es suficientemente importante.

Por último, y no por ello menos importante, también va dedicado a las numerosas repuestas (y cuando digo numerosas me refiero a que ocupan la buena parte de los artículos) que suscitó el artículo del Ángel Negro el número pasado. Además, a última hora han llegado artículos necesarios para que este número sea un poco más gordo que el anterior. En fin, que no falta de nada. Muchas gracias.

Feliz Navidad

Delegación de Alumnos  
[delegata@zeppelin.aero.upm.es](mailto:delegata@zeppelin.aero.upm.es)  
Delegado:  
[joanmv@alumnos.upm.es](mailto:joanmv@alumnos.upm.es)

Titulares:

Próximas iniciativas de Delegación: infórmate  
Biblioteca de apuntes: seguimos en ello  
Nueva biblioteca: más cosas  
Encuestas sobre la Delegación de Alumnos: resultados

Índice:

Presentación.....1  
Noticias.....2  
Encuestas de Delegación.....11  
Artículos..... el resto



## NOTICIAS DE LA ESCUELA

La verdad es que ha sido un inicio de curso complicadillo: parecía que el problema con el programa. Ahora y el cambio de plan de estudios iban a quedar enterrados en el curso pasado, pero no ha sido así. El programa informático sigue sorprendiendo por su capacidad de error. Muchos de vosotros aún estáis esperando que os den la carta de pago, ya que el sistema informático os ha retenido la matrícula sin razón alguna. Qué queréis que os diga, lo único que podemos hacer es seguir chillando, enfadarnos, y comprender que la gente de secretaría son tan víctimas de esto como nosotros mismos. Quizás algún día se nos oiga desde la Avenida Ramiro de Maeztu, 7 y la UPM compre un programa de gestión a la altura de esta Universidad, y de sus 40000 estudiantes, a no ser que quiera que la Universidad caiga al nivel del programa.

Pero por otro lado tenemos un gran problema al que sí estamos intentando encontrar una solución. El problema en cuestión es referente a la aplicación de la normativa de matriculación 2002-2003. Dicha normativa expone que el número máximo de créditos matriculados por curso ha de ser inferior a 110 e inferior a 55 por cuatrimestre, contabilizando doble aquellas asignaturas que corresponden a un curso n-2 siendo n el curso más alto en el que el alumno se puede matricular.

El año pasado con la implantación del plan de estudios 2000, hubo una serie de asignaturas que recibieron un trato especial a la hora de matricularse de ellas. Estamos hablando de las que cambiaron de curso (Ing. Eléctrica, Vibraciones, Aerodinámica I, Motores Alternativos I, Sistemas de Producción II, Misiles II, Radar y Ayudas, MEF, y Motores Alternativos II) y de las que juntándose con otras, formaron asignaturas nuevas (Economía General, Ecuaciones Diferenciales, e Ingeniería Aeroportuaria).

Seguiré el caso con el ejemplo de Vibraciones, que en el Plan de Estudios 1995 había estado en cuarto curso y que con el Plan Nuevo

ha pasado a tercero. Un alumno que llegase al curso pasado a cuarto se encontraba con esta asignatura en tercero. Y si este alumno tenía la mala suerte de suspender esa asignatura, y este año se ha matriculado de alguna asignatura de 5º, Vibraciones le ha contado doble (como si fuese de tercera matrícula), siendo la segunda vez que se matricula de ella.

Por otro lado, hay asignaturas ("Ing. Aeroportuaria, Edificación y Equipos Aeroportuarios") que por el hecho de proceder de varias del plan 95, sólo requieren que se pague la parte no aprobada, y sin embargo, cuentan en su totalidad el número de créditos (o incluso doble) a la hora de matricularse. Este hecho ha llevado muchos alumnos a no poderse matricular de las asignaturas que tenían previstas, por una norma que les afecta injustamente.



El plan de estudios 2000 no se encuentra en estado estacionario, sino que se encuentra en el segundo, y último año, transitorio. Por ello estamos pidiendo (tanto a la Escuela como al Rectorado) que no se aplique la norma, a todos aquellos alumnos que tienen retenidas las matrículas, ni a aquellos que decidieran ampliar matrícula en el segundo cuatrimestre, una vez esté claro que no por ello superarían los 55 créditos.

Todos aquellos que os habéis pasado de 55 créditos por cuatrimestre a la hora de matricularos, si el sistema informático no ha detectado el error, podréis cursar todas las asignaturas y presentaros a los exámenes, no se os va a "desmatricular" de ninguna de ellas como se había dicho en un principio.

Por fin se ha abierto el pasillo de la Biblioteca. Como podéis comprobar, todo vuelve a relucir: ya no hay neveras, ni taquillas sin puerta,... Ahora es cosa nuestra, porque lo que sí es cierto es que como sigan pasando ciertas cosas que allí ocurrían, se ha acabado el bajar a las asociaciones, ir a las taquillas, o subir instancias a dirección. El aviso lo tenemos todos encima de la mesa.

*¿Quieres que te llegue toda la información de lo que pasa en la Escuela?*

**APÚNTATE A LA LISTA DE CORREO DE LA DELEGACIÓN.**

Para ello manda un mensaje en blanco a esta dirección:

**[listadaetsia-subscribe@yahogroups.com](mailto:listadaetsia-subscribe@yahogroups.com)**

**¡ASÍ DE FÁCIL!**

Y si te registras, podrás acceder a todos los mensajes que se han ido enviando.

## NOTICIAS DE LA DELEGACIÓN

Durante la semana del 18 al 22 de noviembre se realizaron dos  **cursos de Microsoft Excel**. Los que estuvimos por allí quedamos bastante satisfechos. Ahora desde Delegación de Alumnos estamos intentando conseguir un crédito de libre elección por las diez horas cursadas. Una vez revisado el programa del curso, el profesor Manuel Abejón ha escrito una carta de recomendación del mismo, y creemos que jefatura de estudios, lo aceptará. Esperamos poder decir que se ha conseguido dentro de unos días, y poder organizar más cursos de Excel y Hp-49 a lo largo del año 2003.

A todos aquellos que nos piden información sobre el  **funcionamiento de la delegación de alumnos** debéis saber que ésta tiene una subvención de unos 4000 euros al año (que se nos quedan cortos), con la que se organizan los cursos de Excel, Hp, se amplía la Biblioteca de Apuntes y se publica la revista de la delegación (sí, el Aeroredactor). Cada año, en una Junta de Delegados se presenta un presupuesto con los proyectos que se van a hacer ese curso.

En unas pocas semanas tendremos colgada en internet la  **página web de la Delegación de Alumnos**, espero que sirva para difundir mejor la información y para que todos conozcáis los órganos de gobierno de la Delegación.

La Delegación de Alumnos de la UPM está llevando a cabo una  **campaña de concienciación sexual**. En este momento todas las Delegaciones de los Centros están repartiendo preservativos, de modo que si quieres protección, sube a Delegación. El día 12 de diciembre, a las 12:45 habrá una charla a cargo de Lorena Berdún en la E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos.

**Próximas iniciativas de la Delegación:**

Campaña de recogida de firmas para hacer los **horarios de 1º 2º y 3º compatibles**. Se quiere presentar a Jefatura de Estudios, una propuesta de horario de segundo en el que las clases sean de una hora, para que los alumnos puedan combinar su horario con el de otros cursos, respaldado por el mayor número posible de firmas.

Campaña de recogida de firmas para conseguir que el  **Abono de Transporte Joven sea hasta los 26 años**.

Campaña de recogida de firmas para que se ponga **aire acondicionado en las Aulas**.

Durante el segundo cuatrimestre se organizarán unas charlas para informar del avance del proyecto de Estatutos, y sobre la  **Declaración de Bolognia, y su implantación en las Escuelas de la UPM**.

**Biblioteca de apuntes**

Sólo recordar que los apuntes de la biblioteca de delegación se prestan por un tiempo de tres días hábiles como máximo. Para facilitar el préstamo se van a crear unos carnets a este efecto que empezarán a funcionar después de navidad para no tener que dejar el carnet de la escuela. Lamentablemente sigue habiendo gente que sólo piensa en sí misma y tarda demasiado en devolver los apuntes o ni siquiera los devuelve (a veces copias únicas) Aquellos que se pasen del tiempo establecido no podrán sacar apuntes por un tiempo proporcional al que se han pasado. La actualización de los mismos es tarea de todos, animaos a traer vuestros apuntes, sobretodo de asignaturas que ya no curséis. Si pensáis que hay algunos tomos que ya están desfasados decidlo para que los reciclemos y haya mas espacio para los nuevos. Seria bastante importante que nos trajerais apuntes de las asignaturas de especialidad de cuarto y quinto. Recordar también que podéis dejar vuestra opinión sobre los apuntes de modo que solo nos quedemos con los buenos y hagamos más copias de ellos. Por último agradecer a todos los que se han pasado últimamente para dejar apuntes su colaboración, la biblioteca crece gracias a vosotros.

## LA ENTREVISTA

A: Cuéntanos un secreto...

J: Soy muy obsesivo, cuando me da por ir al cine voy todos los días (incluso varias veces), y ahora llevo dos semanas sin dormir "por las noches" haciendo cosas para la Delegación

A: Si con sólo decirlo pudieras cambiar una única cosa de la Escuela, ¿qué pedirías?

J: El Ágora, sin dudarle un momento. Si el programa informático de la Escuela funcionase, nos evitaría, A TODOS, un sinfín de problemas. Todo lo demás, ... seguiremos luchando por ello, sin necesidad de magia.

A: ¿A Quién invitarías a un café?

J: En nombre de todos los alumnos, estaría encantado e invitar a más de un profesor de la Escuela, para que vieran que no somos enemigos, y poder mejorar el funcionamiento de ésta. El reto está lanzado, cualquiera que quiera, sólo tiene que pedirlo.

A: ¿Cuál es el último lugar en el que has estado de vacaciones?

J: Estuve en el puente del 1 de noviembre en Praga, pero también estuve en el Festival de San Sebastián un poco antes. Ha sido un inicio de curso bastante alternativo, respecto a lo que acostumbra a ser, necesitaba coger fuerzas por sí me elegiais Delegado.

A: Formula un deseo...

J: Acabar la carrera, ya empiezo a tener ganas de ver qué hay más allá.

A: Aeroredactora

J: Joan Malaret i Vergé

## F E D E R R A T A S

En el pasado número se omitieron por error dos direcciones de bastante importancia, que reproduzco a continuación. Siento que no hayan aparecido, pero es bueno darse cuenta a tiempo:

Página 4: la página web de Euroavia es [www.euroavia.org](http://www.euroavia.org) y la de Euroavia Madrid es [www.euroaviamadrid.org](http://www.euroaviamadrid.org)

En la misma página, en el artículo siguiente se insta a mandar artículos a ningún sitio. La dirección es [delegata@zappelin.aero.upm.es](mailto:delegata@zappelin.aero.upm.es)

## CARTA PARA EL ÁNGEL NEGRO

Hola Angel Negro, me llamo Mofred. También escribo poesías y me pregunto por la vida. A mí tampoco me parece bien que no te hayan dejado poner tus poesías en esta revista. Aquel que te haya dicho que tus ideas no son de interés en esta facultad se equivoca demasiado, sobre todo porque se ha apropiado del privilegio de pensar por cualquiera de nosotros. No sólo es un insensato y sufre de estupidez aguda, también es un bocazas.

Tu intención por concienciar me parece buena, aun así creo que te cierras en tu lucha personal, en tu intranquilidad porque te quitaron la libertad sobre un papel que supuestamente presume por publicar escritos de cualquier alumno de este centro. Una libertad que por lo tanto es tanto tuya como mía o de cualquier otro.

Llevo mucho más tiempo que tú en esta "fábrica de ordenadores para recibir órdenes". La deshonestidad que ves aquí está en todos los sitios, incluso en Filosofía. Tu decepción será mayor porque ahí donde presumen de grandes pensadores es donde menos ideas quedan. Hablas de poder ser humanista además de científico, yo lo diría de otra forma pues un científico no es tal cosa si primero no es humanista, a todos los demás se les llaman máquinas, utensilios, calculadoras y a los mejores, ordenadores. ¿Pero qué hace un ordenador sin nadie al teclado? Nada.

Hay mucha más gente que la que te has encontrado incapaz de mirar más allá de las palabras que oyen ("oyen" porque ni siquiera escuchan) o como tú has dicho, "su ombligo". Los peores son aquellos que promulgan todas estas ideas tan bonitas como si de ellas estuvieran hechos, cuando en realidad no son para ellos nada más que un atuendo.

Estoy de acuerdo con tu enfado, de hecho yo lo hago todos los días, pero que la necedad existe, eso ya se sabe.

Al que no quiere aprender no se le puede obligar, y aquí hay mucha gente que no sólo no quiere aprender sino que además cree que no lo necesita. Una pena ¿verdad?

No creo que el camino sea escapar e ir a donde parece que se piense algo, tampoco creo que la dificultad esté fuera. Dificultad es una palabra demasiado subjetiva para generalizar. La mediocridad existe, eso está clarísimo ¿no? ¿Y la curiosidad? Ya no está tan claro.

No te enfades tanto que yo lo he hecho y de tanto perder tiempo en mis enfados, me olvidé de pensar en cosas nuevas, en el porqué de mis ideas y en su evolución. Ahora estoy vacía, los enfados como el tuyo no me han ahorrado ni a mí ni a nadie, al contrario, me han aburrido.

Espero que tu preocupación social no se apague si te enredas como yo lo he hecho, aún sigo haciendo y seguiré haciendo toda mi vida; deja de observar lo que ya conoces y empieza a observar más por dentro. Mira la ignorancia, no la observes, sabes que está ahí, no pierdas el tiempo con ella.

P.D. : me gustaría leer tus escritos. Mucha suerte en Psicología.

Un consejo más: nunca mezcles tus estudios con el ambiente que te rodea, pues el que estudies bien o mal sólo es asunto tuyo. Saludos

N. del R. La revista nunca ha censurado ningún artículo, ni ha dejado de publicar poesías del Ángel Negro si no ha sido previo aviso y por falta de espacio (de hecho, esto sólo ha ocurrido una vez, y se puso otra poesía del mismo origen en su lugar para variar un poco. Y por cierto, aquí nadie presume, esto es sólo un servicio por y para vosotros.



Estás al volante de tu coche y circulas a velocidad constante. A tu izquierda hay un precipicio. A tu derecha un camión de bomberos que circula exactamente a la misma velocidad que tú. Delante de ti cabalga un cerdo que es más grande que tu coche y detrás te sigue un helicóptero a ras de suelo, los dos últimos a la misma velocidad que tú. ¿Qué haces para pararte?

## Y OTRA

*Hola, yo también me he decidido a comentar el artículo que despertó tanta inquietud el número pasado. Quiero salir en defensa de los pobres aeronáuticos que, según mi amigo el Ángel Negro, a quien aprecio (Warcry forever), somos poco menos que máquinas (¿máquinas de qué? ¿algún examen se aprueba siendo una máquina en sentido literal?). Sin embargo, apreciarle no me impide estar en desacuerdo con su idea de persona humana. ¿Es acaso más humana una persona culta, que lee a los clásicos, que podría debatir sobre cualquier tema de política mundial, que conoce la historia de los grandes filósofos? ¿Por el hecho de estudiar una ciencia (tan bonita como la que más) que requiere una gran abstracción matemática tenemos que tener una peor calidad como persona? Creo que no. Para mí la humanidad tiene otro significado: yo siento que estoy cerca de una persona humana si veo que tiene sentimientos, que se preocupa por su alrededor, que respeta a los demás, que AMA. Puede que en esta Escuela tampoco haya muchas personas de esas (permíteme que lo dude, yo conozco a bastantes), pero sólo quería hacerte reflexionar sobre la consideración de persona humana.*

PFFFFFFF

La misma tarde que salió el último Aerorredactor leí el artículo firmado por aquel chico al que todos conocíamos de vista pero nadie sabía quién era, el Ángel Negro. Quedé tan impresionado como asustado ante la idea de que alguien pudiese pensar de una forma tan distinta a la mentalidad que reina en la Escuela y tan semejante a los pensamientos que me atormentan.

Ya estoy en mi segundo año y en el segundo curso. Conseguí la permanencia durante el año pasado, pero eso no es consuelo para mí.

Creo que todos somos conscientes de cómo la carrera cambia a la gente, de cómo nos dejamos llevar por una agobiante rutina, de cuántos proyectos abandonamos a favor de los estudios, de cuántas cosas debemos sacrificar... Y éste Ángel tenía razón cuando decía que todos creemos que nosotros no somos así, que nosotros no vivimos para la carrera. Pero él sabía, al igual que yo estoy

convencido, que la apatía, la prepotencia o la amargura que gobiernan las mentes de los estudiantes de esta ingeniería es inherente a los propios estudios y que nadie está libre de la maldición que esto supone.

Muchos entraron aquí por vocación, persiguiendo aquel viejo y romántico sueño de volar o atraídos por las sinuosas formas aerodinámicas. Otros buscaban el prestigio y el dinero en el título que aspiran a conseguir y en lo que ello les permitirá trabajar. Los menos entramos rebotados. Entrásemos por lo que entrásemos, debemos tener claro que sólo tal vez consigamos cumplir aquellos objetivos y, ante todo, el precio que tendremos que pagar por alcanzarlos. Muchos intentan esconder eso tras la creencia de que esta carrera es muy difícil y de que nosotros somos una élite intelectual por encima del resto del mundo. Esto es falso, pues muchas veces la dificultad viene impuesta por ese

mismo sentimiento elitista del profesorado y no por la complejidad de las materias. Pero aún en el caso de que esto fuera cierto, ¿puede ser consuelo suficiente ante las pérdidas que supone? ¿Merece la pena consumir tu vida (tu juventud) estudiando para ser el más listo? ¿O el más listo? ¿O por un falso prestigio? ¿De qué sirve conseguir un objetivo a cualquier precio? ¿Merecerá la pena pagar lo que te exige? Una buena amiga me recordó hace mucho que lo importante no es llegar, sino el camino. Al final todos moriremos y entonces no importará cuánto sepamos ni cuánto hayamos acumulado; sólo importará cómo aprovechamos nuestra vida y si fuimos felices.

No espero que compartáis, ni siquiera que comprendáis lo que digo. Sólo me gustaría que lo leyeseis y pensaseis en ello.

Un bufón

## FILOSOFÍA DE WATER



No deja de ser increíble lo que se puede aprender de un conjunto humano a partir de lo que se escribe en las paredes de los servicios. Cuando uno está en la escuela y le entra el "apretón", tiene el privilegio de leer la "prensa" más variada dejada allí por los más diversos personajes como una pequeña contribución a la sabiduría colectiva de nuestro entorno (no termodinámico). Unos escriben que, tras ocho años aquí, sólo han aprendido que "cagar mola". Otros hablan sobre hipotéticas dobles vidas de cierto catedrático. Hay amenazas de todo tipo e insultos sexuales, raciales e ideológicos. Sin embargo, lo que más abunda es el texto político; y las vinas a eta (lo escribo con minúsculas por razones de desprecio y repulsa personal) son constantes, aunque lo que más me llama la atención son esos cabezas rapadas que están en contra de los prejuicios raciales (no saben ya ni qué inventar). Cómo no, también se encuentra la típica y tópica batalla entre los "fachas" y los "rojos". Parece ser que nos hemos olvidado de que somos una generación nacida de aquello que tuvo que pasar página. En la España del siglo XXI, poco importa ya quién ganó la guerra.

Escribo estas líneas para salir en la defensa de lo que denomino el enésimo arte: una forma de expresión social y cultural que no debe desaparecer. Es por ello que, siendo consciente de que uno de los retretes (concretamente, el central) de los tres que hay en el baño junto al departamento de Termodinámica, estaba cerrado por dentro sin que pudiéramos gozar de su literatura, decidí liberarlo.

Con el objetivo fijado, conté con la colaboración de un mercenario de origen musulmán (no quiero dar nombres) y llevamos a cabo una operación de incógnito. Apenas fuimos sorprendidos por una persona la cual no entorpeció nuestra misión, razón por la cual no la eliminamos. La misión fue un éxito, y saltando desde el retrete contiguo, abrimos la puerta del central. El único fallo es que dejamos la puerta del primero cerrada y ahora no se puede entrar (pero bueno, ya lo habíamos leído, ¿no?)

Unos dicen que Newton descubrió la ley de la gravedad mientras defecaba, otros que así fue como a Hitler se le ocurrió invadir Polonia. Los más paranoicos afirman que así fue como murió Kennedy (de un ataque de hemorroides). Lo que sí se puede decir es que sentado en una taza pensamos cosas que en las que no pensamos en otras circunstancias. Os animo a que sigáis disfrutando de la filosofía del water.

## NUESTRO BRUTAL PLAN DE ESTUDIOS

En esta escuela todos parecen llevar una etiqueta adosada a la frente en la que se puede leer una versión resumida de su expediente académico, donde los datos que más trascienden son dos: primero, los años que llevas en la escuela y segundo, el curso o cursos en los que estás matriculado. Es como un epigrafe adicional en tu carné de identidad y da tu posición en el ranking que todos no hacemos al entrar por primera vez y que luego intentamos escalar o simplemente nos olvidamos de él.

Sin embargo, el motivo del presente artículo es otro ligeramente distinto. Es sabido por todos que la dureza de los estudios de ingenierías, y en particular de la nuestra es bastante significativa; y que lo corriente es que la carrera la terminen un pequeño porcentaje de los que la empiezan; pero más significativo es, que sólo alrededor de un 5,6% de los matriculados consiguen la titulación en los cinco cursos en los que está programada la carrera. Este dato es intuido por todos y de echo se considera a dichos alumnos como personas excepcionales y con una capacidad fuera de lo corriente; y cuando digo por todos, es por todos, algunos profesores incluidos.

La cuestión es: ¿es lógico mantener un plan de estudios, el cual está claramente sobredimensionado para el tiempo en el que se imparte? Personalmente creo que muchas asignaturas ganarían interés del alumnado si se impartieran con más calma y haciendo hincapié en sus aplicaciones prácticas, ya sean problemas de examen o aplicaciones reales en investigación, industria... Evidentemente ello supondría al menos

un año más de carrera o dar menor cantidad de materia en los cinco años. En mi opinión, el conocimiento real que un alumno medio obtiene de sus estudios es una ínfima parte de lo que llega a pasar por delante de sus ojos y sin embargo se insiste en apretar más las tuercas al alumnado. Pienso que una enseñanza que se preocupara más de asentar conocimientos un poco menos ambiciosos en lugar de aspirar a que consigamos unos que a la postre nunca serán aprovechados, sería mucho más eficaz, y mejoraría sustancialmente el ánimo con el cual una persona se enfrenta a la carrera. Creo que el arma indispensable de un ingeniero debe ser la improvisación rápida del mejor método para solucionar un problema y que dicha capacidad de improvisación es consecuencia directa, no sólo de la voluntad que se ponga en ello, sino de la creencia en que dicho objetivo es alcanzable; una creencia que la propia persona fomenta basándose en sus conocimientos. Muchos alumnos de esta escuela, superan asignaturas sin saber todo lo que se pretendía al impartirlas, y ello, pienso yo, no es problema del examen sino del enfoque con el cual están impartidas. Pues al fin y al cabo, un examen ha sido, es y seguirá siendo un proceso más o menos mecánico y más o menos complicado, pero que no garantiza, ni el conocimiento del que lo aprueba, ni la ignorancia del que lo suspende. Espero que los que lean esto piensen y opinen sobre ello, pues el fracaso académico tan brutal de esta escuela no debería ser un motivo de orgullo para nadie.

Jaume Matadracs

## LA COLMENA

Todos entendemos por colmena ese conjunto de celdillas poliédricas que con esmero construyen las abejas. "La Colmena" es también una de las más grandes obras de la novela española (escrita por Camilo José Cela) Además de todo esto, es el símil que personalmente utilizo para nuestra biblioteca. Resulta muy curioso que nuestra "amada" biblioteca aúne ambos aspectos, literario y natural. Básicamente es un conjunto de celdillas poliédricas, puesto que uno está completamente encajonado. No está de más comentar que el color de los "cajones" asemeja el de una colmena. Aunque también es representativo ese vaivén de gente, agobiada, tensa, apática. Gente con rostros de los que ha sido borrado el optimismo. Exámenes, problemas, preocupaciones de todo indole desfilan junto con libros y apuntes. Cada celdilla va cambiando de desesperanzado dueño haciendo, incluso si cabe, aun más impersonal esa subterránea estancia mal ventilada.

Pero, no, no todo queda confundido con la marea. Incluso respirando ese aire viciado de neuronas quemándose existe el humanismo. Gente que entra para buscar a otra y hablar, las sonrisas en el descanso de los estudios y las pintadas en las mesas. El otro día, fui a "empollar" a la biblioteca. Para ser sincero no tenía ningunas ganas de ir. Además, cada día que pasa, va fijándose en mi rostro la impronta del típico estudiante de ingeniería. Me senté en el primer sitio que encontré. Para mi sorpresa en el separador frontal vi un dibujo bastante grande de una mujer desnuda y un hombre por detrás..., que bueno, tenéis que verlo. Mucha gente diría que es obsceno, otros muchos dirán: que guay tío que porno. En cambio yo lo vi como arte. Era realmente hermoso. Es más me atrevería a decir que fue pintado no como un dibujillo, sino como un auténtico fresco.

Ahora parece que van a comenzar a construir otra biblioteca. Supongo que será tan repulsiva como la nuestra. Sin embargo los que vamos a las bibliotecas somos personas, y de vez en cuando lo demostramos, aunque nos comportemos como abejas en una colmena.

Tanguita

## POESÍA

Dirijo a quien corresponda esta pregunta versada sobre la famosa pintada de consignas tan cachondas, ingeniosas y atinadas de la pared de la casita frente a la salida lateral que en mayúscula y en negrita y ya hace mucho perpetrada nadie limpia, nadie quita, y a mí me parece muy mal

Si las puertas de los urinarios no resultaban suficientes catálogos de recurrentes repertorios doctrinarios unos politiqueros dementes unos rojos muy artistas nos han ilustrado las vistas con su prosa incongruente que llama a las luchas clásicas ¿no la borra el detergente?

¿Gustará en el Decanato por su estilo popular y la quieren enmarcar y cubrir con metacrilato? o quizá la vayan a usar en la escuela como lema, parece un buen apotegma ahora que hay tanto S.H.A.R.P. pero ese es otro tema más limpieza y a estudiar

Ente Ignoto

Bájate del tiovivo giripollas, que ya eres mayorcito para esas cosas

## POR QUÉ SE ESTRELLÓ EL EF2000

Tras una intensiva investigación por parte de las autoridades competentes en relación al accidente del prototipo español de Eurofighter, se concluye que el accidente se pudo deber a los siguientes casos:

- El EF2000 monta un nuevo software, Ágora, como sistema operativo, y no han pagado la licencia.
- El EF2000 monta Ágora como sistema operativo, y no han bajado los últimos drivers para la gestión de los motores.
- El EF2000 monta Ágora como sistema operativo, y un turbulencia ha desviado el click a "Cancelar" en la ventana: "¿Está seguro que quiere conectar el postcombustor? Si/No/Cancelar"
- El EF2000 monta Ágora como sistema operativo, y han errado en el click en la ventana: "Error en el sistema de gestión de motores, ¿Desea reiniciar el sistema? Si/No"
- El EF2000 monta Ágora como sistema operativo, y ha salido la ventana "Querido cliente, para que este software siga funcionando debe Vd. conectarse a la página [www.nonoshacemoscargo.com/ágora/register](http://www.nonoshacemoscargo.com/ágora/register) y rellenar el formulario on-line. Entretanto, este software limitará el funcionamiento de componentes no esenciales. En caso de duda, puede ponerse en contacto con nuestro dpto. de soporte en la dirección [comercial@pomediodicredito.es](mailto:comercial@pomediodicredito.es) <Aceptar>"
- El EF2000 monta Ágora como sistema operativo, y ha salido la ventana "Lo sentimos pero su licencia de uso ha sido temporalmente deshabilitada debido a un intento de registro incorrecto. Póngase en contacto cuanto antes con [nonoshacemoscargo@losproblemasdelprogramasontusproblemas.com](mailto:nonoshacemoscargo@losproblemasdelprogramasontusproblemas.com) <Aceptar>"
- El EF2000 monta Ágora como sistema operativo, y volando a 45kb ha salido la ventana "El sistema de actualización automática de software de Ágora ha detectado una importante mejora en la seguridad que ha descargado en background. Para completar la instalación, el sistema se reiniciará ahora. <Aceptar>"

## G A L A D E N A V I D A D

Para los que disfrutaron la gala pasada...  
 Para los que no lo hicieron...  
 Para los que lo contaron...  
 Para los que se lo contaron...  
 Para los que se quedaron con sed de más espectáculo...  
 Para los que se quedaron con ganas de haber venido...  
 Vuelve... LA GALA DE NAVIDAD  
 Para tod@

Como ya sabréis, estamos preparando la Gala de Navidad. Para los que no lo sepan, la Gala es un espectáculo hecho por los alumnos de la escuela, en el que tienen cabida diversos géneros artísticos. Se hizo el año pasado por primera vez y debido a la insistencia de compañeros (y algunos profesores, todo hay que decirlo), hemos decidido hacerlo de nuevo este año, con nuevos números y nuevos participantes, además de los del año pasado.

La Gala de este año constará de

- MÚSICA DE CÁMARA
- JAZZ
- ACÚSTICOS
- ROCK
- MAGIA
- HUMOR



Tendrá lugar el **jueves 19 de Diciembre** en el **Salón de Actos Juan de la Cierva**. Será por la tarde, y notificaremos la hora mediante carteles, así que estad atentos. La entrada es totalmente gratuita.

En fin, la diversión está asegurada, así que no podéis faltar. ¡¡¡¡¡ NOS VEMOS !!!!!

*Los participantes de la Gala*

## ¿QUIÉN SABE DÓNDE?

Llevo buscando a un amigo durante una semana en la Escuela y, aunque he preguntado a todo el mundo, nadie le ha visto. Él vive en un piso de alquiler con otro par de compañeros de la ETSIA, para más datos. Su novia también está preocupada porque no sabe nada de él desde hace seis días tampoco. Pero lo peor es que la última vez que le vimos estaba en la escuela, tan sano y fuerte como siempre. Estamos barajando algunas hipótesis acerca de su desaparición:

Un amigo suyo, que colabora en el club deportivo opina que pudo desaparecer en el pasillo de abajo, o también conocido como pasillo de los desperfectos. Dice que si te quedas allí durante mucho tiempo sale una máquina y te fagocita. Por este motivo es tan importante tener una autorización para poder bajar, y como no todos los del club deportivo tienen autorización se ven obligados a repartir las equipaciones en los pasillos de la escuela debido al miedo del fagocitador, con cuerpo de nevera y cabeza de monitor monocromático.

Otro amigo suyo, con el que coincide en clase a menudo, cree que ha podido derretirse en algún aula. Yo le pregunto un poco más acerca de este tema. Cuando vienes por las mañanas te encuentras con una o dos mochilas sobre la espalda, más el forro o el plumas, más un par de jerséis. Y entras por la puerta sudando y te sientes a escuchar

## TRIVIALIDADES

“Que no, tronco, que si te preguntan que qué producto de limpieza en un compuesto con la fórmula  $NH_3$  no puedes decir sulfumán”. Maldita pregunta. Y es que parece mentira que algo tan banal pueda causar tantos ardores, gritos, blasfemias,... Todo por un quesito verde. La semana cultural de la EUITA ha sido quizá la mejor excusa para hacer pellas y poner a prueba tus habilidades en los campeonatos de juegos de mesa, ping-pong y, reservando un puesto especial, Trivial. Es que tiene algo especial (que conste que no me pagan por promocionarlo, ¿eh?); te dedicas a recolectar quesitos multicolores a base de preguntas de lo más diversas y, bueno, estúpidas, como dónde está la trócola de un motor. Y claro, siempre hay excusas del tipo “Noo, es que este trivial es de hace cuatro años y, obviamente, esta pregunta está mal, está desfasada”. Total, que si tienes un poco de labia, acabas convenciendo a tus adversarios que la trócola es la última innovación tecnológica en motores hipersónicos... No obstante, cualquiera que sea la respuesta no carece de cierta (y aunque quizá dudosa) lógica:

T: ¿Dónde está el Mar de la Tranquilidad?

M: Pues... en Israel.

T: Pero, ¿qué dices? Si está en la Luna

M: ¡Joder!, si es de la tranquilidad y yo creía que más tranquilo que lo que está el Mar Muerto...

A mí me llamó especialmente la atención la respuesta que se dio (no digo nombres) a cuántas líneas de puntos tiene un televisor de 14". Respuesta, X: Cuatro. En fin, que me gustó la experiencia. Aprendes cultura general, echas unas risas y con un poco de suerte duermes tranquilo pensando que al fin y al cabo no es tan importante ser un máquina en el Trivial, sino que no te la den con queso.

atentamente la clase, y te quitas todas las ropas, y digo todas porque hace un calor de coj... Entonces, caí. Aquel charco que estaban recogiendo en una clase uno de estos días que, de repente hace buen tiempo y luego hace malo: ¡Había venido demasiado abrigado a clase / sauna! (Táchese lo que proceda) Luego hasta los profesores quieren abrir la ventana porque hace calor.

Yo creo que no ocurrió nada de esto. Al día siguiente de su desaparición, como había llovido, se dispuso a subir por la escalera norte, si esa que estuvo de obras con el calendario judío, esa que nos ha evitado tener que pisar el barro, y esa que creo que ha producido el desnucamiento de mi amigo, y se desnucó. No sé si mandarán también al fagocitador a recoger los cadáveres que se produzcan allí.

Suerte que tenemos el seguro que nos cubre todo este tipo de sucesos, ¿o no?

Si lo veis, decídmelo, me encontrareis por ahí en manga corta por los pasillos abriendo las ventanas.

Recordad este texto a la hora de rellenar la casilla de que el entorno favorece la asignatura, la que sea.



O Desfibrador

## CRISIS DE TRANSPORTE

Me gustaría agradecer al que ha redactado la nota sobre la nueva situación del aparcamiento, el detalle de recomendar el uso de transporte público a todos, y no sólo a los alumnos, que van ser los que vean más mermaído el número de plazas.

Me produce una gran satisfacción saber que para dar ejemplo, él va a ser el primero que deje el coche en casa. La única pena que me queda, es no poder dirigirme a él para agradecerse personalmente, porque se la olvidado firmarlo.

¿Qué será lo próximo? La capacidad para impresionar, es como un espacio de dimensión infinita.



## ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La importancia del sentido común. Son muchas las opiniones que han quedado recogidas a lo largo del tiempo por el buen conocimiento popular acerca de aprender y la importancia de enseñar. Vamos a intentar repasar este concepto, arrojando sin más una nueva opinión acerca de esta sencilla idea, de esta singular y antigua dualidad: aprender y enseñar.

Cuando de una persona se dice que ha aprendido algo y lo hace conocer, es porque tiene la sensación, en primer lugar, de ser capaz de reproducir por sí mismo aquello que previamente había deseado aprender por él mismo, esto es, bajo su propia voluntad; o tal vez por voluntad ajena, es decir, que puede que fuese otro ser distinto del individuo que aprende, aquel que acaba, bajo previa intención, inculcando con mayor o menor precisión aquello que en definitiva desea enseñar. Es decir, puedes aprender porque la intención de aprender parte bien de ti mismo, bien de alguien que, pensando en o por ti, desea que seas capaz de llevar a cabo lo que se pretende en cuestión.

Como aclaración de lo anterior, podríamos decir que no se ha mencionado a la Gran Madre Vida como principal motor o agente de enseñanza global, y es que luego, más adelante, se volverá a tratar éste concepto: lo que la vida enseña. (Opinión que está directamente relacionada con muchos aspectos exteriores, como lugar de vivienda, edad, sexo, raza, trabajo, tiempo, época, salud,...)

Existe una especie de tópicos o conocimiento general, y es que son los niños los que están en una fase de aprendizaje, y los mayores los que en general desarrollan aquello que aprendieron durante la infancia y juventud. Salvo contadas excepciones, la gran mayoría de la gran masa se mueve pensando esto. Y bueno, no les falta del todo razón, pero el hecho cierto es que nos acostumbramos; el hombre es un ser que se acostumbra fácilmente a lo bueno y, aunque con mayor dificultad, también a la controversia, adversidad y a vidas problemáticas de cualquier índole, movidas, claro está, por el instinto de supervivencia. Este es el motivo. No el hecho de que no seamos capaces de seguir aprendiendo. Un niño podría seguir siendo niño durante el tiempo que se le fuese concedido; me refiero a esa parte de niñez, que si bien no en cuerpo, desde luego sí en ideas y falta de temor, es de vital importancia a la hora justamente del tema del que se intenta opinar: "Aprender".

Para aprender no se requieren grandes ventajas mentales. Es cuestión, y aquí es donde va mi opinión, de la actitud de los individuos. Si el que enseña desea enseñar, desde luego por el simple hecho de desear seguro que algo más se esforzará, y si el

que se coloca en el puesto de aprendiz desea aprender, desde luego si tiene sed de conocimiento seguro le será más fácil hacerlo, los conceptos entrarán con claridad, al tiempo que su capacidad cognitiva abrirá las puertas del saber, instinto y sentido común, para ir contrastando en tiempo real lo que entra y lo que ya residía de previos aprendizajes. Hay que separar por tanto, el aprendizaje nuevo, distinto, inaudito, raro, de los aparentes aprendizajes aclaratorios del ser que no son más que actualizaciones de previas enseñanzas. De hecho, si el individuo tiene la propia autonomía de filtrar, identificar y reconocer que lo que está viendo ya lo sabe y no necesita seguir gastando capacidad de memoria volátil, entonces se habrá dado un paso dentro de la certidumbre, para así aprender o actualizar lo que "sabía". Es decir, no es más que rellenar esos huecos del saber, en lugar de crear una y otra vez el mismo escenario con distintos fondos. Si el individuo no

es capaz por sí mismo, entonces es donde entra el agente exterior, que dependiendo de su eficacia y eficiencia, logrará cerciorarse de la actitud del aprendiz, bajándose en consecuencia a su mismo nivel, esto es, al hecho de recordar que lo que está aprendiendo no es tan raro, no es tan distinto de lo que ya sabe, no es tan distinto del mundo que le

rodea. Observará entonces, que todo aquello que está aprendiendo existe, es real, es cotidiano; es como si empezaran a encajar las piezas de un puzzle, en el cual unas son experiencias tangibles, y otras, piezas teóricas. De lo contrario se pueden ocasionar pérdidas de orientación, sensaciones de impotencia, de ignorancia completa, deseos de abandono, miedo, descontrol, sensación de vacío... y una situación así, puede incluso ocasionar cambios de carácter, cambios en el estado anímico,... mientras que la sensación de éxito, de correcta asimilación y adaptación, de entendimiento del mundo que rodea al ser, de aprendizaje en cuestión, se traduce en síntomas totalmente opuestos como confianza en el propio individuo, falta de miedo (o seguridad), necesidad de seguir aprendiendo, estabilidad y templanza, madurez, y deseos de vivir y no de huir y recurrir al abandono para paliar lo que sencillamente es un sistema de aprendizaje equivocado.

En general, todo esto se puede por supuesto analizar en concreto, y en cada caso tener en cuenta que esto es una opinión, y como tal, está sujeta a que cualquier otra opinión sea más válida que la aquí expuesta.

En definitiva, y sencillamente: **"Aprender es educar el instinto"**.

*"Hay que separar por tanto, el aprendizaje nuevo, distinto, inaudito, raro, de los aparentes aprendizajes aclaratorios del ser que no son más que actualizaciones de previas enseñanzas."*

## ¿LA NUEVA BIBLIOTECA?

He leído en el último número de *Aeroredactor* la noticia sobre la nueva biblioteca, y desde aquí quisiera expresar mi decepción por lo que lei. Antes de nada, una pregunta a Delegación: ¿porqué se nos informa ahora, una vez que la decisión ya ha sido tomada? No se decide algo así de la noche a la mañana, eso ha debido estar debatiéndose durante un tiempo, y sin embargo no se nos ha informado adecuadamente. Así, ¿cómo vamos a hacer propuestas de mejora si ya es demasiado tarde para hacerlas? No obstante, me digno a hacerlo ahora aunque ya de poco sirva. Que sirva al menos como ejemplo de lo que pudo ser y no fue.

Los principales problemas de nuestra actual biblioteca son la falta de espacio, la falta de ventilación y la falta de iluminación. Con la nueva biblioteca, al menos según la breve descripción que tenemos, y dando por hecho que será amplia, se arreglaría sólo el problema del espacio. Los otros dos, al ser la biblioteca subterránea, quedarían sin solucionar. Por mucho que se instale un sistema de ventilación y mejore la iluminación, no es lo mismo si la biblioteca es subterránea que si no lo es.

Mi propuesta: edificar en altura. Algo que puede sonar utópico si no fuese porque en Agrónomos, Caminos y Periodismo ya se ha hecho o se está haciendo. ¿Pero porqué irnos tan lejos? Nuestros vecinos de la EUITA van a construir un nuevo edificio, todos hemos visto ya los preparativos de las obras. Mi propuesta trata de edificar dos o tres plantas, bien encima de la actual biblioteca/café, bien donde el aparcamiento de profesores, guardando suficiente separación entre el nuevo edificio y la actual escuela como para garantizar suficiente luz natural a ambos. Este edificio sería compartido entre técnicos y superiores y podría servir no sólo para una biblioteca digna, sino también, en el espacio restante, para otras instalaciones/laboratorios o cualquier otra necesidad que haya actualmente en nuestras escuelas y deba ser cubierta. El espacio de la actual biblioteca se podría usar en parte para un comedor que cubriese la falta de espacio de la cafetería de modo similar al aula recientemente habilitada en la EUITA, y en parte para un servicio de reprografía para técnicos y superiores, algo que se echa en falta aquí.

Que nadie me venga ahora planteando dificultades técnicas, financieras o urbanísticas. Todo es cuestión de querer hacerlo, "mojarse" y conseguir el apoyo de los organismos públicos competentes en la materia, tal y como lo han hecho otras escuelas y facultades cuyas nuevas instalaciones y bibliotecas invito a todos a admirar.

Me despido con la esperanza de que mi artículo sea publicado a pesar de haberme pasado de la raya al plantear unas exigencias que en otras escuelas y facultades puedan sonar realistas y que aquí se ven reducidas a una mera utopía. Quizas deba conformarme con lo que hay y no criticar tanto, al igual que hacen mis compañeros de curso. Perdonad las molestias que os haya podido causar.

Nos vemos en Agrónomos

Norot al Fosaru

Hola, amig@ Norot. Siento mucho que no te hayan llegado hasta el momento noticias sobre la construcción de la biblioteca, y espero que este artículo sirva para aclarar algunas dudas y para que veas que muchas de tus ideas ya están previstas. En primer lugar, el edificio que se está construyendo en la EUITA consiguió los permisos de obras antes que la Comunidad de Madrid prohibiese construir en altura en la Ciudad Universitaria. Ese, por tanto, será uno de los últimos edificios que sobresalgan más de medio metro del nivel del suelo. En cambio nuestra Escuela llegó tarde, y tendremos que conformarnos con las dos plantas subterráneas en la zona del actual aparcamiento de profesores (a no ser que a día de hoy éste ya ocupe todas las calles que rodean la ETSIA). Urbanísticamente sí es imposible, piensa que los terrenos no están en la zona de la Castellana. Por otro lado, si no hemos dado más información ha sido por que tampoco la tenemos, ni nosotros, ni nadie. Va a ser una construcción con luz natural, incluso con salida al exterior. Pero las obras han empezado sin que se tenga prevista la distribución interior de las dos plantas. ¿Que la biblioteca se trasladará allí? Sí. ¿Y que esto permitirá ampliar la cafetería? Sí. Pero no se sabe más. La razón de todo esto, es que si no se iniciaban las obras en este momento, se iba a perder el dinero que la Escuela estaba acumulando para realizarlas. Ahora os invito a todos a dar propuestas para que las nuevas instalaciones, aunque profundas, también puedan ser dignas de admirar. Pensad que es el momento, esta vez sí que os estamos avisando a tiempo: aún no hay planos.

delegata@zeppelin.aero.upm.es

Joan Malaret i Vergé



## Centro de Preparación de Ingenieros

Juan Álvarez Mendizábal, 69, Bajo C, 28008 Madrid  
Teléfono: 91 542 61 39 - Fax: 91 559 33 00

**ÁLGBRA:** Oscar Sanz.  
**FÍSICA:** Emilio Rgze-Rebollo.  
**MAT. GRALES:** José R. Armenteros  
**DIBUJO:** Eusebio Beaumont.

**TERMO:** Oscar Sanz.  
**Gº DIFER.:** Javier Torres.  
**RESISTENCIA:** Luis Matute  
**AERODINÁMICA:** Eduardo Tapias.

**CIRCUITOS:** José R. Armenteros.  
**MECÁNICA:** Federico Prieto.  
**FLUIDOS I y II:** Oscar Sanz.  
**VIBRACIONES:** Eduardo Tapias.

**INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:** Todos los días en la Academia de 7,30 a 22,30 h. (horario continuado) Sábados de 9 a 14 h.

## BINOMIO

Me asombra la hipocresía que veo en esta escuela, todo el mundo siempre quejándose, pero eso sí, en silencio, no vaya a ser que nos oigan, tantas demostraciones de poder, tanto intentar intimidarnos, nos hemos convertido en unos conformistas, que se callan por miedo cuando ven entrar al profesor por la puerta del aula. Estoy harto de ir a revisiones y tener que bajarme los pantalones y untarme bien. ¿Por qué tenemos que soportar tanta humillación e insultos? Si luchamos podemos perder, pero si no lo hacemos ya hemos perdido. No hay nadie mejor que yo, ni yo soy mejor que nadie, pues todos somos iguales, todos personas, os suena? Tal vez salgamos de aquí como tiburones, y es posible que a algunos no les importe a quien pisar para escalar. Se supone que nos preparamos para insertarnos en la sociedad, prestando un servicio para aumentar la calidad de vida de aquella, a cambio de dinero para sobrevivir y continuar construyendo, o es que a caso sólo vivimos para hacernos millonarios cuanto antes, imitando así el sistema americano.

Cuántas manifestaciones, abusos, muertes, guerras... deben pasar para que nos demos todos cuenta de que podemos hacer algo y no estamos haciendo nada, simplemente pensando en nuestro futuro, convirtiéndonos en autómatas, egoístas reprimidos, porque seguir guardando bajo llave lo que pensamos y sentimos, no os dais cuenta que os han intimidado tanto que os sentís impotentes ante cada injusticia. Vuestro silencio es complicidad.

Yo pensaba en lo mismo, quería conseguir la permanencia, pero no puedo más, pues puede que no la consiga y entonces no habría hecho nada y de verdad que me muero de ganas por cambiar esta situación entre profesores y alumnos. Se supone que un ingeniero debe acostumbrarse al rápido avance de la ciencia ¿por qué entonces han quedado tan atrasados quienes nos imparten las clases en lo que a trato con el alumno se refiere?

El pasado año me sentía el más retrasado y estúpido del mundo, y tal vez no sea una mente privilegiada, pero ya no me siento como entonces, me di cuenta de que tal vez influyera en como los profesores trataban de transmitir sus conocimientos, por eso quiero dar las gracias a Margarita G. Prolongo y a Julio Ramírez por comportarse como personas además de cómo buenos profesores.

Si meten a uno de nosotros en un vaso puede que adopte la forma de este, pero no puede fabricarse recipiente que pueda contener un mar, sólo la naturaleza puede, y diré más, pienso que el único ser vivo que puede decirme hasta donde puedo llegar soy yo mismo, y estaría subestimándome. Algunos de los que leáis esto puede que llevéis tiempo aquí, y que estéis pensando que aún no he visto nada y que me esperan muchas injusticias en cursos posteriores, sabed que por vosotros va esta reflexión, soy culpable de haber pensado que aquellos que se han ido, eran más débiles, ya fuese por no soportar la presión, por renunciar a un sueño, o simplemente valorar más la vida, al fin y al cabo, ahora pienso que son más valientes y fuertes que la mayoría que se deja llevar y quiere quedarse haber como acaba, sólo los peces muertos se dejan llevar por la corriente.

'Binomio'

## RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS DE DELEGACIÓN

Bueno, aquí están los resultados de las encuestas que Delegación de Alumnos hizo repartir durante las elecciones a delegado de grupo. En total se han recogido 511 encuestas y, a partir de ellas, se han elaborado las estadísticas que se presentan a continuación:

Respecto a la opinión que tenéis sobre Delegación de Alumnos, reseñar que ha sido: Muy buena (4,89 %), Buena (36 %), regular (27 %), mala (6,65 %), muy mala (2,7 %) y NS/NC (22,7 %). Además, el 60% de los alumnos piensa que le llega poca información, frente al 30%, que está satisfecho en este aspecto.

En cuanto a los servicios de los que has hecho uso,

Cursos	10,2%
Taquillas:	28,8 %
Boletín (Aeroredactor):	54,8 %
Quejas y sugerencias:	4,7 %
Biblioteca de apuntes:	61,6 %
Información general:	30,1 %

A continuación se reproducen algunos de los comentarios más significativos a los que intentaré responder. Agradecemos que hagáis críticas sobre el funcionamiento de Delegación. Pero, por favor, hacéldas constructivas, explicando no sólo lo que os parece que hacemos mal a grandes rasgos sino también los detalles de esos defectos y cómo lo haréis para mejorar nuestra actual organización. Recordad que junto al despacho de Delegación hay un buzón, el mismo en el que se echaban las solicitudes de taquillas, en el que podéis dejar todas las quejas y

sugerencias que se os ocurran de forma completamente anónima. Ahí va eso:

"Me parece excesivo el precio de las taquillas":

No sé cuál será el precio en otras Escuelas o Facultades pero tengo entendido que en la nuestra es más caro. El tema de las taquillas es un poco delicado: Delegación de Alumnos sólo se encarga de su alquiler y no ve por ello ni un duro. El precio no es algo que dependa de nosotros, aunque sugeriremos que se baje el precio para el año que viene.

"Desprivatizar la Delegación (club social para todos)", "A la vista de los alumnos, la Delegación es un grupo de personas que pasan de los demás", "Dejad de chupar despacho y representad a los alumnos en condiciones", "Sois muy blandos los profesores os dan miedo", "Deberíais hacer algo cuando se cometen actos poco legales":

Por supuesto la gestión es mejorable, pero también es cierto que nosotros solos no tenemos poder suficiente para cambiar muchas cosas. Recuerda que no somos mayoría, ni mucho menos, en las Juntas de Escuela, de Gobierno, de Comisión Académica..., es decir, donde se toman las decisiones. También es verdad que muchas veces no se actúa con suficiente mano dura contra las barbaridades que se cometen. Pedimos que nos aviséis cuando ocurra alguna irregularidad y vuestro apoyo para solucionar los problemas que os surjan, tanto a vosotros como a vuestros compañeros. Y si realmente tenéis buena voluntad y buenas ideas os recuerdo que podéis presentarlos a delegado de

grupo o representante de departamento y llevarlas a cabo.

"Delegación de Alumnos no representa correctamente a todos los alumnos sino que se centra en las paranoias del Delgado de Escuela", "Os representáis a vosotros mismos, no es que hagáis mucho por la gente ¡Mafiosos!"

Es cierto que muchas veces los representantes de alumnos dan una visión muy personal de los problemas y los solucionan de una forma que, aunque no es la que muchos desearíais, es la que ellos creen mejor o más justa. Este problema se ocasiona en muchos casos por la falta de comunicación entre alumnos y representantes, ellos no conocen vuestra opinión si no se la contáis y actuarán según lo que creen que más beneficiaría a la mayoría. Os aseguro que estamos haciendo todo lo posible por mejorar en este aspecto, es uno de nuestros objetivos de este año. Respecto a lo de que somos una mafia y de que sacamos tajada de todo esto os diré simplemente que no tenéis razón, que Delegación trabaja mejor o peor (os recuerdo que también somos alumnos, tenemos que estudiar y esas cosas), pero siempre empeñados en mejorar lo presente y hacer todo lo posible por evitar atropellos, aunque luego los lleven a cabo.

"Debería haber más control sobre la biblioteca de apuntes", "Podríais conseguir exámenes de las asignaturas, para que pudiéramos ver cómo son antes de hacerlos", "Mejorar y actualizar la biblioteca de apuntes"

Sobre la biblioteca de apuntes hemos dedicado un apartado especial en las noticias (página 3)

"¿Dónde coño está la Delegación de Alumnos?"  
En el primer piso. Desde el hall, subiendo por la escalera de caracol a mano derecha, junto al pasillo de Dirección.

"Cursos: Matlab, Catia...", "Deberían organizar más cursos de manejo de HP"

Está previsto. No os preocupéis.

"No me llegan noticias sobre Delegación de Alumnos. ¡No sé qué es!", "Creo que deberíais comunicar las cosas a más personas para difundirlas", "Pienso que las actividades e iniciativas de Delegación no se propagan por el centro correctamente."

Respecto a la distribución de la información, creo que es obvio que es bastante mejorable. El problema es que sólo tenemos los tabloneros de Delegación para colgar la información y que hacer que los delegados lo comenten en clase es muy trabajoso y muy poco efectivo (pues nunca está todo el mundo en clase). Si queréis que os llegue toda la información que recibimos en Delegación, así como proyectos e iniciativas de o apoyadas por Delegación enviad un mensaje en blanco a [listaetaetsia-suscribe@yahoo.com](mailto:listaetaetsia-suscribe@yahoo.com) y se os hará llegar por correo electrónico.

"Se podría hacer algo cómo en Teleco, el programa "Tutor": alumnos de los últimos cursos apadrinan a alumnos de nuevo ingreso para orientarlos en lo posible", "Si nos informaseis sobre las actividades de los distintos grupos que hay en la Escuela (deportes, cine, etc...) quizá la gente se animara más a apuntarse": nosotros tenemos mucho trabajo con el plan 74, los problemas de matriculación o las taquillas y no nos llega tampoco mucha información sobre los clubes o actividades extra-académicas; sin embargo estamos dispuestos a colaborar o potenciar cualquier proyecto que se os ocurra. Sólo tenéis que subir a Delegación y proponerlo, al igual que hicieron los alumnos a los que se les ocurrió realizar una Gala de Navidad (que es el 19 de diciembre y a la que espero que todos vayáis). Por favor, pasaos por el despacho y contadnos vuestras ideas.



## CASTIÑEIRA

Santiago Rusiñol, 4 (junto al Rectorado de la Politécnica)

28040 Madrid Teléfs.: 91 533 82 01 - 91 534 16 64

[www.academiacastineira.com](http://www.academiacastineira.com) e-mail: [infoacademiacastineira.com](mailto:infoacademiacastineira.com)

### PREPARACIÓN DE INGENIEROS AERONÁUTICOS

#### CURSO 2002-03 1<sup>er</sup> CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PROFESOR
FISICA I	Antonio Prieto
MATEMÁTICAS GENERALES	Juan Luis García
ÁLGEBRA	Ricardo Bas
CIRCUITOS	Laura Fernández
MECÁNICA	Antonio Prieto
TERMODINÁMICA	Laura Fritsch
G <sup>o</sup> DIFERENCIAL	Juan Luis García
FLUIDOS I	Laura Fritsch
MECÁNICA DE SÓLIDOS	Jesús Granell
VIBRACIONES	Laura Fritsch